



AVEC ET POUR
TOUS
des métiers qui
tissent du lien

DIRECTEUR.TRICE

UN MÉTIER ENGAGÉ, AU SERVICE DU LIEN SOCIAL ET FAMILIAL

Le/la directeur.trice assure à la fois la gestion d'une structure par délégation du Conseil d'Administration et la responsabilité opérationnelle de la mise en œuvre d'un projet associatif ou coopératif. Il/elle accompagne la gouvernance dans le pilotage politique et stratégique de la structure. Ce métier implique de travailler en co-construction avec les habitants, les familles, les bénévoles, les équipes professionnelles et les partenaires sur un territoire.

Ses principales missions et activités sont :

- Coordonner la conception du projet de la structure et en assurer la mise en œuvre.
- Outiller les instances de gouvernance en vue de leurs prises de décision (Assemblée Générale, Conseil d'Administration, Bureau, Commissions ad hoc...) et veiller à l'application des décisions prises.
- S'assurer du respect du cadre réglementaire et conventionnel (convention collective, législation, droit associatif, ...) et de la tenue du dialogue social.
- Assurer la gestion des ressources humaines et matérielles de la structure.
- Diriger et animer l'équipe salariée.
- Assurer la gestion administrative et budgétaire de la structure.
- Rechercher les financements permettant le déploiement du projet de la structure et assurer son équilibre financier.
- Veiller à la sécurité des publics, des bénévoles et des salariés, ainsi qu'à la bonne application des règles et procédures.
- Assurer une représentation auprès des partenaires.
- Rechercher et développer des partenariats extérieurs et travailler en réseau.

TRAVAILLER AU SEIN DE LA BRANCHE ALISFA, C'EST :

- > Un engagement solidaire et éthique au service de l'humain.
- > Des structures à vocation non-marchande tournées vers le progrès social.
- > Une gouvernance qui favorise l'investissement collectif autour d'un projet commun.

Il parle de son métier

« Diriger un centre social c'est agir, dans un même espace, sur la volonté politique, sur la participation des habitants, sur la mobilisation d'une équipe technique et des bénévoles pour la déclinaison opérationnelle du projet social. »

Lahcen

Diplômes conseillés

Différents diplômes permettent d'exercer les fonctions de directeur.trice de structure dans la branche professionnelle des acteurs du lien social et familial (ALISFA), en particulier :

- Diplôme d'État Supérieur de la Jeunesse, de l'Éducation Populaire et du Sport (DESJEPS) - spécialité « Animation socio-éducative, culturelle et/ou sportive »
- Diplômes de niveaux Bac+4 et Bac+5 dans les domaines des carrières sociales (par exemple CAFDES ou CAFERUIS), de l'animation sociale, du développement local, de l'ingénierie sociale, des Ressources Humaines et du management des Organisations.

Pour diriger un établissement d'accueil du jeune enfant, il est nécessaire de détenir une certification répondant à la réglementation en vigueur.

(Article R2324-34 du Code de la santé publique :

https://www.legifrance.gouv.fr/codes/article_lc/LEGIARTI000046881265)

Elle parle de son métier

« Ce métier donne sens à la dimension du « Vivre ensemble » et du « Faire ensemble ». Il prend tout son sens dans la collaboration avec les familles, le travail en équipe et l'appartenance à un groupe voire à un réseau. »

Hélène

Pour plus d'informations sur les métiers de la Branche ALISFA, les compétences à mobiliser et les passerelles possibles entre les métiers, reportez-vous à la cartographie dynamique :



Évoluer, changer de métier

Dans la classification de la convention collective de la Branche professionnelle des acteurs du lien social et familial (ALISFA), le métier de directeur.trice correspond à l'emploi repère « Directeur.trice / Cadre fédéral ».

Des mobilités vers d'autres métiers au sein de la Branche sont possibles, à l'appui d'une formation spécifique éventuelle :

- **Métiers de l'Encadrement et de la direction** : délégué.e fédéral.e, directeur.trice RH, administratif.ve et financier.ère.
- **Métiers de l'Animation et de l'intervention sociale** : chargé.e de projet, mission, développement.

Ils-elles parlent de leur métier

« Ce qui fait sens pour moi, c'est de travailler en concertation avec les bénévoles, les administrateurs, les partenaires pour améliorer le cadre de vie des personnes. »

Thomas

« Chaque jour, je vois l'impact direct de nos actions sur les familles, les jeunes, les seniors : des personnes qui retrouvent confiance, qui sortent de l'isolement, qui s'investissent pour leur quartier. C'est un métier qui rappelle que, collectivement, on peut transformer un territoire. »

Sandra

i Le/la directeur.trice peut exercer ses activités dans des structures de tailles et d'environnements différents, avec des missions et des délégations variables.

Le/la directeur.trice inscrit sa pratique professionnelle dans le cadre de l'éducation populaire et ses activités dans une démarche de développement local et de durabilité environnementale.

Cliquez ici pour accéder à la cartographie dynamique ou flashez ce QR code

